

VAN WIEG TOT GRAF

Op deze pagina vertellen wij het levensverhaal van een onlangs overleden stads- of streekgenoot.

Alleskunner Gerard kon je dag altijd weer goed maken

Gerard de Jong was festivalorganisator, levensgenieter, vrouwenliefhebber, fotograaf, ondernemer, initiator van Proef Amersfoort, boekhouder en bakker, maar bovenal een behulpzame man. Zijn uitvaart werd massaal bezocht.

Jeroen de Valk

Toen hij een feest hield om afscheid te nemen – hij was ziek en zou niet meer beter worden – kwamen daar zeker 250 mensen op af. En dat waren niet eens alle mensen die Gerard de Jong een warm hart toedroegen, weet Bart DeLange, een van zijn vele kennissen.

Gerard was namelijk behalve geliefd ook veelzijdig; dat blijkt als Bart met nog drie vrienden – Jolanda Schuuring, Madeleen Koldewe en Fons de Backer – op een middag op een terras zit om over hun markante vriend te praten.

Jolanda komt meteen met een serie steekwoorden: „Fotograferen; dat deed hij zo graag. Kunst; daar was hij altijd mee bezig. Hij kon foto's bewerken en schilderen, tekenen en kleien. Borrelen en discussiëren; dat deed hij eindeloos lang. Je kon altijd bij hem terecht als je wilde overleggen. Of het nou ging om je relatie, je bedrijf of wat dan ook.”

Meer steekwoorden: Muziek, 'hij hield van alle, werkelijk alle muziek' en lekker eten, 'daar was hij gek op.'

Festivalorganisator

Veel kennissen die afscheid namen op deze 'Warme Hand Party', 15 juni dit jaar in café De Noot in Hoogland, zullen Gerard hebben gekend als (mede)-organisator van festivals. Enkele ervan zijn Proef Amersfoort, Chicken Skin Music, Oktoberfest en Amersfoort on Wheels. Bij de Nonnetjesrit was hij de vaste fotograaf.

Maar Madeleen herinnert zich vooral zijn behulpzaamheid; de gezelligheid die hij overal met zich meebracht. Op Eerste Kerstdag 2010 was zij voor het eerst alleen met de kerst na een lange relatie. Madeleen bleef in bed met de gordijnen dicht. Die ochtend belde Gerard aan. Hij had een taartje meegenomen en zette koffie. Meteen was haar dag weer goed. Niks geen gesomber! Zo iets typeerde hem. Voor anderen deed hij zelfs boodschappen.

Daarnaast had Gerard natuurlijk zijn dagelijks werk. Velen zullen hem



Gerard de Jong (1952 - 2022)

▲ Gerard bracht overal waar hij kwam gezelligheid met zich mee. FOTO'S ARCHIEF BART DE-LANGE

► Gerard de Jong met zijn officieuze kleinzoon Richter. En uiteraard met fototoestel in de hand.



kennen van de Copy Shop aan de Koestraat die hij jarenlang runde. Ten tijde van zijn overlijden was hij eigenaar van aGeJo, een eenmansbedrijf dat de boekhouding verzorgde voor allerlei klanten.

Hij werd geboren op 29 oktober 1952 in Tempel, een buurtschap in Zuid-Holland. In het naburige Nieuwerkerk aan den IJssel runden zijn ouders een groot restaurant. Gerard werkte er als ober en kok. Hij volgde een horecaopleiding, werkte bij een banketbakker en studeerde later voor boekhouder.

In 1979 kwam hij naar Amersfoort. 'De liefde' bracht hem naar de keistad, maar deze hield niet stand. Zijn grote liefde voor vrouwen in zijn algemeenheid bleef wel standhouden, zo weten de vier vrienden. Het ontbreken van kinderen en kleinkinderen ervoer hij als een gemis. „Maar hij

is de opa van mijn zoontje Richter”, zegt Madeleen, „Niet via het bloed, maar wel in de spirit. Richter is nu drie jaar en was graag nog eens met Gerard gaan vissen.”

Echofoto

Ze stuurde hem destijds een app met een echofoto van het ongeboren kind met de boodschap: „Gerard, je wordt opa!” Zo waren er wel meer mensen voor wie hij de rol van officieuze vader of grootvader vervulde. Hij deed dat met verve. Bart moest hem zelfs afremmen: „Nee Gerard, je bent niet mijn vader, we zijn gewoon goede vrienden.”

Die gezelligheid creëerde hij ook toen het rookverbod werd ingesteld. In zijn appartement was al een bar ingebouwd met sfeervolle verlichting. Eens per maand hield hij er een feest voor rokers, met precies de favo-

riete hapjes en drankjes van zijn gasten. Bij het samenstellen van de gastenlijst stelde hij er eer in om mensen met elkaar te laten kennismaken. Hij zocht steeds naar mooie combinaties.

Fons en Bart kenden hem ook via Proef Amersfoort. Gerard had zich ervoor ingezet vanaf de voorbereidingen voor de eerste editie, die plaatsvond in 1996. Later werd Fons voorzitter, 'omdat iemand het moest doen'. Fons: „Daarmee was ik het gezicht van de Proef. Maar hij was de Proef. Gerard regelde alles: de techniek, de muziek, de deelnemers, de gastvrouwen, de vergunningen - alles. Het bestuur schiep de voorwaarden, zodat hij zijn gang kon gaan.”

Ooit schoot deze alleskunner uit zijn slof. Bij een overleg met een wethouder riep Gerard: 'Je bent een lafaard!' Er deden zich toen complicaties voor, zoals strengere voorschriften van de brandweer en andere evenementen die van dezelfde locatie gebruik wilden maken.

Bart kan zich die uitval wel voorstellen: „Het was allemaal begonnen met de nieuwe burgemeester Annie Brouwer; die wilde meer levendigheid in de stad en vormde een denktank. Daar is de Proef uit voortgekomen. Dan moet je niet achteraf gaan tegenwerken als wethouder!” In ieder geval niet als Gerard tegenover je zat, roepen de anderen, want dan had je een zware klui aan hem.

Gerard stierf op 15 augustus 2022, 69 jaar oud.



Borrelen en discussiëren, dat deed hij eindeloos lang

– Jolanda Schuuring